

Neues aus dem Verein / Nouveautés de l'Association



Eine Ausstellung von Verarte Forum Schweizer Glaskunst
9. Februar bis 10. Juni 2024

Cadavre Exquis 1

Passagen | A la pêche aux songes

Die Künstlerinnen
Les artistes

Erna
Piechna-Sowersby
und
Kathrin
Armbruster-Seid

Sa, 4. Mai 2024 | 14.00 – 16.00 h

Midissage

Zwei Positionen | Deux points de vue

Auf der Passerelle findet über mehrere Jahre ein Dialog «Cadavre Exquis» statt mit dem Werkstoff Glas. Jeweils im Frühlingshalbjahr zeigen zwei Künstler:innen von Verarte gemeinsam ihre Arbeiten.

Verarte – Forum
Schweizer Glaskunst
zu Gast im
Vitro Musée in
Romont

Une conversation, initiée selon les règles du jeu du „Cadavre exquis“, se déroule entre deux membres de Verarte. L'exposition s'installe à la passerelle pour un tournus printanier qui s'étendra sur plusieurs années.

verarte
forum schweizer glaskunst
forum suisse glass art
forum art suisse suisse

Öffnungszeiten | Les heures d'ouverture

Di - So | ma - di

April - Okt. | avril - oct. 10.00 – 17.00 h

Nov. - März | nov. - mars 11.00 – 17.00 h

Vitro Musée
Rue du Château 108b
1680 Romont

Weitere Infos: verarte.ch

**VITRO MUSÉE
ROMONT**

Vorderseite: Der gefräßige Anton / Anton le vorace (Kathrin Armbruster-Seid) und Doors to Explore (Erna Piechna-Sowersby)

Ausstellungen / Expositions



Galerie Anixis

Hanni Malcotsis-Ursprung
Oberstadtstrasse 10
5400 Baden
Switzerland

Tel: +41 56 222 06 20

E-mail: anixis@bluewin.ch

Alethea Eriksson Malerei

Karola Dischinger Glasobjekte

3. Februar bis 10. März 2024

Vernissage Freitag 2. Februar, 19.00 Uhr

Glaskunst

Donnerstag 8. Februar, 18.00 Uhr

Karola Dischinger spricht über Geschichte,
Techniken und Künstler

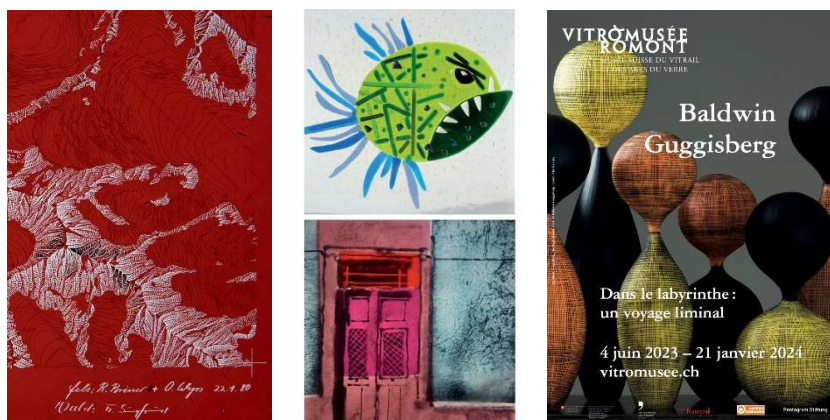
Begegnung mit den Kunstschaaffenden

Sonntag 25. Februar, 14.00 –17.00 Uhr

Finissage Sonntag, 10. März 14.00-17.00 Uhr

Öffnungszeiten Mittwoch, Donnerstag, Freitag,
14.00-18.00 Uhr

Samstag 14.00 –16.00 Uhr



Vitromusée Romont

Au Château
1680 Romont
www.vitromusee.ch

Baldwin Guggisberg

Dans le labyrinthe : un voyage liminal

4 juin – 21 janvier 2024

Cadavre Exquis 1

9. Februar – 10. Juni 2024

Ausstellung von Verarte auf der Passerelle
Erna Piechna-Sowersby und
Kathrin Armbruster-Seid

Iconic Pieces

Verres emblématiques de Venise
23 septembre 2023 – 28 janvier 2024

La Suisse sur verre

L'exposition commune du Vitromusée Romont et de l'Office fédéral de topographie swisstopo présente l'histoire du dernier artisanat cartographique à travers de nombreuses plaques de verre gravées et des instruments de travail.
25 février – 25 août 2024



Mudac
Place de la Gare 17
1003 Lausanne
www.mudac.ch

Dialogue between an octopus and a citrus squeezer

07.04.2023 – 11.08.2024

Le mudac révèle les trésors de sa collection à l'occasion d'une exposition dédiée qui propose une exploration surprenante et décalée dans la diversité de la collection du musée, du design aux arts appliqués contemporains.

Space is the place

08.09.2023 – 04.02.2024

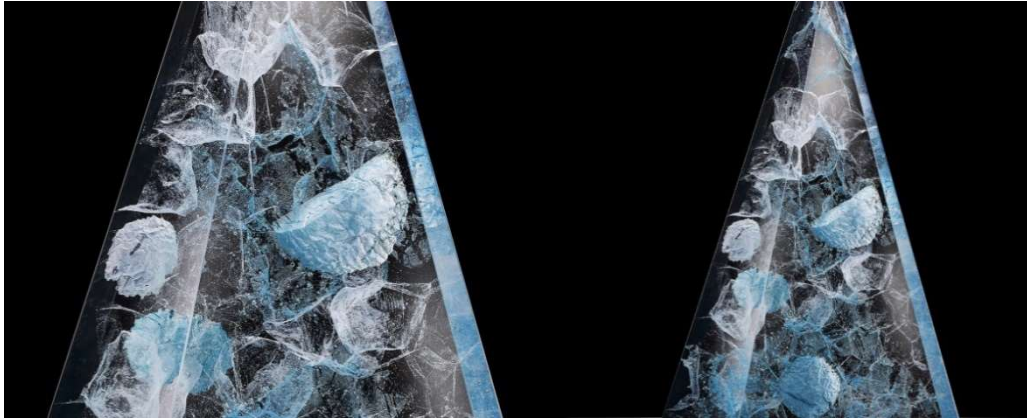
lu, me, ve, sa, di: 10:00 - 18:00 / je : 10:00 - 20:00 /
ma : Fermé



GEWERBEMUSEUM WINTERTHUR **PERFECTLY IMPERFECT**
KIRCHPLATZ 14 – **MAKEL, MANKOS UND DEFEKTE**
CH-8400 WINTERTHUR
gewerbemuseum@win.ch **24.11.2023 – 12.05.2024**

Unter anderem mit Arbeiten von Pieke Bergmans,
NL

Dienstag – Sonntag 10 – 17 Uhr
Donnerstag 10 – 20 Uhr



Musée Ariana
Avenue de la Paix 10
1202 Genève
www.musee-ariana.ch

FENÊTRES SUR L'UNIVERS
Yan Zoritchak

31 mars 2023 – 18 février 2024

Yan Zoritchak est fasciné depuis toujours par le cosmos et les mystères de l'Univers.

À FORCE

3. November 2023 - 22. September 2024

Nicolas Muller

Captivé par les notions de conservation, Nicolas Muller a récolté des traces discrètes et fragiles laissées par des pièces des collections stockées dans les réserves.

CONVERSATIONS EN PLEIN AIR

3. November 2023 - 5. Mai 2024

Charlotte Hodes

Charlotte Hodes nous convie à un pique-nique joyeux, coloré et poétique, version contemporaine des Fêtes galantes de Watteau ou du Déjeuner sur l'herbe de Manet.

INNOVATIONSWETTBEWERB Glasi Hergiswil

Wir sind auf der Suche nach neuen und kreativen Produktideen. Daher laden wir dich herzlich ein, am Glasi Innovationswettbewerb teilzunehmen und deine beste Produktidee mit uns zu teilen. Mach jetzt mit und nutze die Chance, ein Preisgeld von **CHF 1'000.-** zu gewinnen!

So geht's

1. Folge unserem Account **@glasihergiswil** auf Instagram, Facebook oder TikTok
2. Lass dir ein tolles Glasprodukt für die Glasi Hergiswil einfallen und fülle das untenstehende Formular aus
3. Sende das Formular per E-Mail an **verkauf@glasi.ch**
4. Abwarten und Daumen drücken!



Neue Glasbläserkurs in den ASAP Studios

17.02.2024 von 9:30-13:00 Uhr Mittagspause 14:00-17:00 Uhr

09.03.2024 von 9.30-13.00 Uhr Mittagspause 14.00-17.00 Uhr

23.03.2024 von 9.30-13.00 Uhr Mittagspause 14.00-17.00 Uhr

Hegenheimermattweg 50, 4123 Allschwil

Weitere Infos unter: www.asapstudios.ch

verarte.transparent erscheint wieder am /prochaine parution

- 1. März 2024 (Einsendeschluss / date limite de l'envoi 20. 2. 2024)
- 1. Mai 2024 (Einsendeschluss / date limite de l'envoi 20. 4. 2024)
- 1. Juli 2024 (Einsendeschluss / date limite de l'envoi 20. 6. 2024)

Jede Art von Angaben über Ausstellungen, Schulungen, Wettbewerbe, Zu Verkaufende Geräte und andere Informationen rund ums Thema Glas sind herzlich willkommen.

Toutes informations concernant des expositions, formations, concours et autres manifestations relatives au verre sont bienvenues.

Informationen bitte senden an / veuillez envoyer les informations à:

priska.jacobs@yetnet.ch

verarte.ch

Präsidium: Sabine Gysin, sabine.gysin@bluewin.ch, Francoise Bolli, frb@francoisebolli.ch
Newsletter: Priska Jacobs, priska.jacobs@yetnet.ch