

Ausstellungen / Expositions



Office du Tourisme de Gruyères

Rue du Bourg 1

CP 123

1663 Gruyères

www.la-gruyere.ch/artsdufeu

Marché des Arts du Feu

DÉMONSTRATIONS

- Soufflage de verre dans l'Office du Tourisme
- Animation autour du métal au Belluard
- Forge de la Tzintre dans la Cité
- Chaudronnier et charonnier dans la Cité

4 & 5 septembre 2021

à Village de Gruyères



Galerie du Château d'Avenches Valérie de Roquemaurel

Rue du Château
1580 Avenches – CH
www.galeriechateauavenches.ch

Souffleuse du verre

Exposition

Du Samedi 2 Octobre au Dimanche 31. Octobre

Me – Di 14.00 – 18.00



Verein Wasser-Raum Wasser-Raum Fischmarktplatz 1

8640 Rapperswil-Jona
www.wasser-raum.ch

Vom 2.9.–31.10.2021 wird die Stadt Rapperswil-Jona in den «Wasser-Raum» verwandelt. Ausgangspunkt ist der Fischmarktplatz, welcher früher der befestigte innere Hafen war.

Die Ausstellung im Visitor Center beleuchtet die Ressource «Wasser» aus kulturgeschichtlichen, naturwissenschaftlichen und nachhaltigen Blickwinkeln. Regionale Künstler aus den umliegenden Kantonen des Zürichsees stellen Werke mit Bezug zum Wasser aus.

u.a. mit Glasobjekten von Veronika Suter

14.10.–31.10.2021

Vernissage, 14.10., 19 Uhr



Bundeshaus FRAUEN IM BUNDESHAUS

Bundesplatz 3
3003 Bern
www.sgbk-kunst-im-bundeshaus.ch

25. OKTOBER BIS 20. DEZEMBER 2021

Die Ausstellung «Frauen im Bundeshaus* ist ein nationales Kunstprojekt der Schweizerischen Gesellschaft Bildender Künstlerinnen SGBK Anlässlich des 50. Jubiläums des Stimm- und Wahlrechts der Frauen in der Schweiz

u.a. mit einer Glasarbeit von Karola Dischinger

Die Ausstellung kann während der Themenführungen „FRAUEN UNTER DER BUNDESHAUSKUPPEL“ besichtigt werden.

Jeden Mittwoch im November 2021 – zusätzliche öffentliche Führungen durch das Bundeshaus. Anmeldung erforderlich.



ART87 Art Trail Andermatt

Gotthardstrasse 83
6490 Andermatt
www.art87-anderlatt.ch

Skulpturenausstellung in und um Andermatt

5. Juni – 31. Oktober 2021

u.a. mit Glasarbeiten von Veronika Suter



Vitromusée Romont

Au ChâteauCase
1680 Romont
www.vitromusee.ch

Interconnected – Venise et Romont en dialogue

Conçue en partenariat avec la Fondazione Giorgio Cini, l'exposition fait dialoguer deux centres de l'art du verre – Venise et Romont – et explore les possibilités offertes par les outils numériques pour les arts.

29 août 2021 – 9 janvier 2022

Un art vivant

40 ans du Vitromusée Romont

18 avril 2021 - 3 octobre 2021

Michel Eltschinger, Daniel Stettler, Yoki, Isabelle Tabin-Darbellay

Exposition sur la Passerelle

Ursula Knoblauch

1 mai 2021 - 12 septembre 2021

Ursula Knoblauch ist auf der Passerelle des Museums persönlich anwesend für eine Demonstration und gibt Auskunft und Informationen rund um ihren Beruf: während den Tagen des Europäischen Denkmals vom Sa. 11./So. 12. September 2021

Exposition à la Salle des Baillis

Sylvia Oeggerli

Sans compromis – Peintures sous verre

Prolongée jusqu'au 26 septembre 2021

Exposition dans la Salle des Baillis

Max Löw

Déclinaisons sérielles

2 octobre 2021 – 27 février 2022



MUSÉE ARIANA, VILLE DE GENÈVE

musée suisse de la céramique et du verre
10 avenue de la Paix
CH - 1202 Genève
www.musee-ariana.ch

Pièces à problèmes - Robert Dawson und Richard Slee

du 18.06.2021 au 09.01.2022

Chrysanthemen, Drachen und Samurais

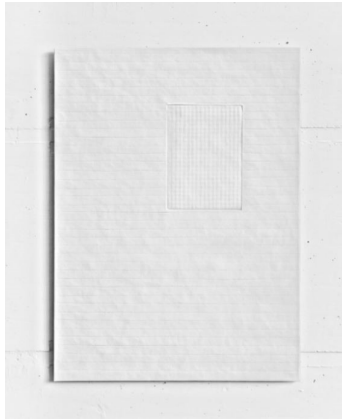
du 11.12.2020 au 09.01.2022

Collections en Ligne

Le Musée Ariana lance son nouveau site « Collections en ligne » pour faciliter l'accès à ses œuvres et permettre au public d'explorer ses collections dans les moindres détails, depuis son canapé et de partout dans le monde. Cette nouvelle plateforme fait sortir de l'ombre les pièces en réserve mais les fait également interagir pour raconter leurs histoires.

Das Museum Ariana stellt seine neue Website "Collections Online" vor, um den Zugang zu seinen Werken zu erleichtern und der Öffentlichkeit die Möglichkeit zu geben, seine Sammlungen in allen Einzelheiten zu erkunden, bequem vom Sofa und von jedem Ort der Welt aus. Diese neue Plattform holt die eingelagerten Stücke nicht nur aus dem Schatten, sondern lässt sie auch ihre Geschichten erzählen.

www.musee-ariana.ch/collections



Europäisches Museum für modernes Glas Vom Sockel zur Wand

Rosenau 10, D-96472 Rödentel 23.4. – 7.11.2021
www.kunstsammlungen-coburg.de

Gruppenausstellung u.a. mit
Veronika Suter

In der Ausstellung werden 30 Wandobjekte der 1970er Jahre bis heute gezeigt. Dabei ist die Bandbreite der Techniken und Inhalte groß. Ausgeklammert wird die klassische Glasmalerei, die oft architekturbezogen ist

Termine / Calendrier

The International Exhibition of Glass Kanazawa 2022

Application Deadline: March 1 (tue), 2022

www.glass-kanazawa.jp

verarte.transparent erscheint wieder am /prochaine parution

1. November 2021 (Einsendeschluss / date limite de l'envoi 20. 10. 2021)

10. Januar 2022 (Einsendeschluss / date limite de l'envoi 1. 1. 2022)

1. März 2022 (Einsendeschluss / date limite de l'envoi 20. 02. 2022)

Jede Art von Angaben über Ausstellungen, Schulungen, Wettbewerbe, Zu Verkaufende Geräte und andere Informationen rund ums Thema Glas sind herzlich willkommen.

Toutes informations concernant des expositions, formations, concours et autres manifestations relatives au verre sont bienvenues.

Informationen bitte senden an / veuillez envoyer les informations à:

priska.jacobs@yetnet.ch

verarte.ch

Präsidium: Sabine Gysin, sabine.gysin@bluewin.ch, Francoise Bolli, frb@francoisebolli.ch

Newsletter: Priska Jacobs, priska.jacobs@yetnet.ch